A°. 1840. N°. 86.

UTRECHTSCHE PROVINCIALE EN STADS-COURANT.

ALGEMEEN ADVERTENTIEBLAD.

VRIJDAG, *den* 17. *Julij.*

KENNISGEVING.

Burgemeester en Wethouderen der stad Utrecht brengen ter kennis der Ingezetenen, dat, ingegevolge art. 12 van het Stedelijk Regerings-reglement, vastgesteld bij 's Konings besluit van 4. Januarij 1824, No. 111, de lijsten der personen, die de vereischten bezitten om tot Kiezer te kunnen benoemd worden, mitsgaders die der Stemgeregtigden, ter secretarie der stad ter visie zullen leggen van Woensdag den 8. tot en met Dingsdag den 21. Julij eerstkomende, dagelijks (de invallende Zondagen uitgezonderd), van des morgens tien tot des namiddags één ure, opdat een ieder, welke vermeenen mogt ten onregte daarvan te zijn afgelaten of verkeerdelijk op dezelve te zijn gesteld, zich, met overlegging der noodige kwitantien van betaalde belasting, zoude kunnen aanmelden, ten einde de lijsten dienovereenkomstig worde verbeterd.

Opdat voorts niemand onkundig blijve van de bevoegdheid der Stemgeregtigden, van de vereischten om tot Kiezer te kunnen worden benoemd als anderzins, zoo wordt bij deze herinnerd aan de volgende artikelen van het hiervoor aangehaalde reglement.

Art. 2. Voor Stemgeregtigden worden gehouden zij, die ten minste gedurende het laatst verloopen jaar ingezeten dezer stad, of van derzelver grondgebied geweest en nog werkelijk op het oogenblik zelve ingezeten daarvan zijnde, den ouderdom van 23 jaren hebben vervuld, jaarlijks in de verponding en verdere Rijksmiddelen, buiten het patentregt, betalen niet beneden de vijf en twintig gulden, aan de wettelijke verpligtingen, aangaande de Nationale Militie, naar aanleiding der grondwet op hun gelegd, tot op het oogenblik toe hebben voldaan, en niet vallen in de termen van uitsluiting, bij het volgende art. bepaald.

Art. 3. Van de uitoefening van het Stemregt zijn uitgesloten zij, die in dienst zijn of pensioen genieten van eenige vreemde Mogendheid, buiten autorisatie des Konings; die zich in staat van geregtelijke interdictie bevinden, alsmede die, aan welken geregtelijk een raadsman is toegevoegd; die in staat van faillissement zijn; die cessie van hunne goederen gedaan hebben; die een crimineel vonnis hebben ondergaan, door geen nadere uitspraak of beslissing krachteloos gemaakt; die ten tijde van de stemopneming nog in staat van criminele beschuldiging zijn.

Art. 4. In de beoordeeling der al of niet bevoegdheid tot uitoefening van het Stemregt, naar gelang der betaald wordende jaarlijksche som in de bovengemelde belastingen, zal alleen in aanmerking worden genomen het montant, waarop men in die belastingen is aangeslagen, onverschillig, of de goederen in de stad zelve, of elders binnen het Rijk gelegen zijn, en of de daarvoor te betalene belasting al of niet in eene andere gemeente wordt voldaan; zullende echter diegene, welke derzelver belasting-betaling in eene andere gemeente ten deze zullen willen doen gelden, verpligt zijn om daarvan vooraf aan het Stedelijk Bestuur kennis te geven, en, des gevorderd, aan dat Bestuur de bewijzen van die betaling te vertoonen.

Art, 5. De belasting wegens panden, in compagnieschap bezeten, opgebragt wordende, zal aan ieder eigenaar voor zijn aandeel worden toegerekend, mits de personen, welke daaruit hunne Stemgeregtigheid, of bevoegdheid tot het Kiezerschap zouden willen ontleenen, werkelijk als medeeigenaars van zoodanige panden op de registers der Ontvangers van de Directe Belastingen bekend staan.

Art. 6. Wat aangaat het bedrag van belastingen wegens verhuurd wordende huizen of andere eigendommen, waarvoor de eigenaars zijn aangeslagen, doch door de huurders aan hun restitutie geschiedt, zal dit bedrag onder den opbrengst der eigenaren blijven, als alleen daarvoor bij de Ontvangers bekend staande.

Art. 7. Zij, welke gehuwd zijn, het zij in gemeenschap van goederen, of daar buiten, met vrouwen, die bepaalde sommen in bovengemelde belastingen opbrengen, zullen, ofschoon ter zake van hunnen eigen aanslag niet bevoegd, niettemin ter uitoefening van het Stemregt worden toegelaten, wanneer zij de overige vereischten in zich vereenigen, zoo als ook de vader van een minderjarig kind, hetwelk de bepaalde sommen in de belasting opbrengt, wanneer hij uit eigen aanslag niet reeds tot het Stemregt mogt bevoegd zijn, tot de uitoefening van hetzelve toegelaten worden, indien hij de overige vereischten bezit, hetgeen evenzeer het geval zal zijn ten opzigte van een meerderjarigen zoon, of eenen der meerderjarige zoons van eene moeder weduwe, welke zich in gelijk geval bevinden mogt.

Art. 8 Zoodanige moeders-weduwe, welke verlangen zouden, dat die uitoefening geschiede, sullen verpligt zijn dengene van derzelver zoons, door wien zij, bij voorkomende gelegenheden, de uitoefening tot wederopzeggings toe zouden begeren verrigt te hebben, aan het Stedelijk Bestuur kenbaar te maken, om daarvan de noodige aanteekening te kunnen houden tot narigt; terwijl het voorschreven Bestuur de moeders-weduwen, voor zoo verre die aan hetzelve mogten bekend zijn, of door hetzelve ondersteld worden in de termen ten deze te verkeeren, met de vorenstaande bepaling zal bekend maken.

Art. 9. Het zal onverschillig zijn, of de opgegevene zoon gehuwd of ongehuwd is, en al of niet bij de moeder-weduwe inwone, mits hij den ouderdom van 23 jaren vervuld hebbe, en alle vereischten (dat omtrent de belastingbetaling alleen uitgezonderd), in de stemgeregtigden gevorderd wordende, bezitte, voor zoo verre hij namelijk niet reeds uit eigen hoofde het Stemregt uitoefent, daar er door eenen persoon niet meer dan eene stem kan worden uitgebragt.

Art. 10. De zes voorgaande artikelen zijn ook tot de bevoegdheid, om tot het Kiezerschap te worden benoemd, toepasselijk, behoudens de verdere vereischten der Kiezers, volgens de bepaling van art. 23 van het Reglement.

Art. 14. De Stemgeregtigden, welke hunne naamteekening niet mogten kunnen schrijven, doen de invulling van het billet door een ander verrigten, en doen voorts onder hetzelve door den wijkmeester hunner buurt, commissaris van politie of een ander publiek persoon, verklaren, dat de invulling overeenkomstig hunne opgaaf is geschied.

Art. 17. Bij het nazien en opnemen der stemmen zal hoegenaamd geen regard worden geslagen op de billetten, welke, of niet eigenhandig onderteekend, of niet ingevuld en geverifieerd, op den den voet van art. 14, of niet behoorlijk gesloten mogten gevonden worden; terwijl in geene aanmerking zullen worden genomen stemmen, uitgebragt op personen, welke de vereischten niet hebben om tot Kiezers benoemd te worden, gelijk mede niet de stemmen, welke niet duidelijk genoeg eenen zekeren en bepaalden persoon mogten aanwijzen, hoezeer zoodanige billetten voor het overige zullen worden aangenomen, indien die anderzins mogten regelmatig zijn.

Art. 18. Indien in eenig billet op meer personen stemmen mogten uitgebragt zijn, dan het getal

---

DE UTRECHTSCHE KERMIS.

Zie, mijne vrienden, ik ken geen aangenamer tijdperk dan de weinige dagen, waarin Utrecht kermis houdt; dan is de natuur op haar schoonst, de zomermaand schenkt ons bloemen en vruchten, de vogels zingen, alles ademt vreugde, alles poëzij en leven. Het was buiten twijfel een groot bewijs voor de vroedheid onzer vaderen, toen ze de jaarmarkt, die aanvankelijk in Januarij gehouden werd, in de maand Julij overbragten. Gij herinnert u, dat ze oorspronkelijk de *St. Pontiaensmarkt* geheeten werd, gij kent de geschiedenis van dien heilige, wiens lijk tot den schat van reliquien behoorde, waarop de Domkerk zich, vóór de reformatie, verhief. Gij weet ook, dat de *St. Pontiaenskas*, op den naamdag van dezen heilige, in het schip der kerk werd ten toon gesteld, en hoe men dan plegtige ommegangen hield; en zoo groot was de eerbied, dien men aan de reliquie van dezen heilige toedroeg, dat het volk, in weerwil van het guur en ongunstig jaargetijde, naar de hoofdstad stroomde, waar men genade vinden kon aan het altaar, en de behoeften voor onderhoud en weelde bij de kooplieden aan het kerkhof; want deze trokken natuurlijk partij van eene zoo groote zamenkomst, en stalden hunne waren uit in de nabijheid der kerk. De reformatie, welke het licht plaatste op den kandelaar, en dus ook het kleingeestige, het dwaze en heidensche dier omgangen en plegtigheden leerde inzien, bragt in de gansche maatschappij eene omwenteling te weeg, die ook de *Pontiaensmarkt* met zich medesleepte. De leer van Rome werd strengelijk verboden, de plakkaten der Staten weerden alle omgangen, het loopen met den meiboom, de pinksterbloemen, alles, ja het vieren van den naamdag van den besten der heiligen, den beschermer der ongetrouwde meisjes, den goeden ST. NICOLAAS. Van dat oogenblik werd ook de *Pontiaensmarkt* hoe langer hoe minder bezocht; de vrome drijfveer was weggenomen, en 't zitten in broedertjens- of wafelkramen moet in de maand Januarij eene al zeer prozaïsche uitspanning geweest zijn.

De magistraat begreep dit, en kwam in den jare 1614 op het denkbeeld, om deze jaarmarkt in de maand JULIJ te verplaatsen, wanneer de wegen bruikbaarder zijn en de natuur gunstiger was voor de uitspanningen des volks. Men vroeg derhalve *octrooi* aan de Staten der Provincie en verkreeg het, zoodat de kermis, van dit tijdstip af, voortdurend in Julij gehouden is.

Vergeef mij deze historische uitweiding over een onderwerp, dat ge breedvoerig in het *Utrechtsch Plakkaatboek* zult wedervinden, te midden van zoo vele andere naïve en belangrijke bijzonderheden, waarmede deze bundel prijkt; en indien gij den schrijver misschien van oppervlakkigheid beschuldigen wilt, bedenk hoe de orgels voor zijne vensters neuriën, hoe de Duitsche hoornblazers zijne aandacht vragen, terwijl het Vredenburg hem roept, en oordeel of men zich in eene kermisweek aan diepe en geschiedkundige nasporingen wijden kan. Neen, in die dagen werp ik mijne folianten neder, zwerf ik veel liever aan den arm van een vertrouwd vriend door de bonte rijen, en deel in de geestdrift en vreugde, welke zetelt op aller gelaat. Meen echter niet, dat ik daarmede al die dandij's en bella donna's bedoel, welke de kermis aangapen, om eene theetafel gezeten; neen, ik bedoel de menigte, het volk, zoo nationaal in zijne gebreken, zoo nationaal in zijne uitspanningen; het volk, dat zingt en vecht, dat drinkt en danst; het volk, dat in mijne jeugd om de poppenkast geschaard was, en dat ik daar weder vind; het volk, dat Janklaassen met zijne klompen toejuicht, dat den Jood bespot, die zoo jammerlijk bedrogen wordt, en welks geestdrift ten top rijst, als de meêdogenlooze huiswaard bedrogen en gestraft wordt. Het is die menigte, welke ik bespieden wil, wanneer ze de schellingskraam begluurt, waarin mij voor weinige jaren alles toelachtte en waarvan ik thans niets meer begeeren zou, — die menigte volg ik aan de dobbelborden en koekkramen, aan het tafeltje, waar een kanarievogeltje kunsten verrigt en beter exerceert als een Officier van de Schutterij. Ook sta ik dan onder de bewonderaars van den kunstezel, wanneer dat stomme dier de vrijende en bedrogene meisjes aanwijst.

Op het Vredenburg echter vinden wij de meeste afwisseling. Hier rijst het beroemde *Vier-kroonenspel* omhoog, waarin ik zoo vele en genoegelijke uren sleet, waar ik voor de eerste maal *Abalino*

der te verkiezene bedraagt, zullen alleen in aanmerking genomen worden de eerstgenoemde in zoodanig billet, tot het getal, als er vereischt wordt, terwijl, wanneer een billet minder stemmen mogt bevatten, dan er wordt vereischt, zulks niet beletten zal, om de uitgebragte stemmen in hetzelve billet toe te rekenen aan de personen respectivelijk, die daarbij zijn opgegeven, zoo het billet anderzins in orde is en aan de bepalingen van dit reglement voldoet.

Art 23. Niemand kan binnen de stad kiezer zijn ten zij hij den ouderdom van 25 jaren heeft vervuld, binnen het Rijk of deszelfs kolonien geboren is, of brieven van naturalisatien bekomen heeft, of wel bij wetduiding voor Nederlander gehouden wordt, binnen de stad stemgeregtigd is en voor een inboorling dezer stad, of met eene burger dochter gehuwd zijnde, gedurende de laatste drie jaren, en voor een inboorling van het Rijk af genaturaliseerden, gedurende de laatste zes jaren, stads ingezeten is geweest zonder dat echter afwezendheid, ten gevolge van bedieningin, door of van wege den Koning opgedragen in deze hinderlijk zal kunnen zijn), en voorts jaarlijks in de verponding en verdere beschrevene Rijks middelen, buiten het patentregt, op den voet der Stemgeregtigden betaald eene som van ten minste *Een Honderd Gulden.*

Utrecht den 6. Julij 1840.

Burgemeester en Wethouderen voornoemd,
N. P. J. KIEN.
Ter ordonnantie van dezelven.
W. G. v. DIJK, *L. S.*

DUITSCHLAND.

WEENEN 6. Julij. Gisteren morgen 4½ uur is de wagen-remise van den ijzeren spoorweg in brand geraakt. De remise is met eenige wagens een roof der vlammen geworden. Onder de verbrande goederen zijn 5 wagens, met koopwaren geladen, welke dien morgen naar Brunn zouden vertrokken zijn.

— Uit Grätz deelt men de tijding mede van het overlijden van den luit.-veldmaarschalk baron *van Langenau*.

— Uit Konstantinopel heeft men berigten van 24. Junij. De gezant van *Mehemed-Ali* had een vredesvoorstel aan den Sultan gedaan, en tevens overgebragt vele geschenken voor den Harem des Sultans, welke op 10 millioenen piasters worden berekend. In een brief van den pacha aan den nieuwen grootvisier zegt hij, dat de afzetting van *Chosrew* eene gunstige gebeurtenis is voor Egypte, dewijl er nu geene hinderpalen voor den vrede zijn, en dat hij binnen kort de vloot zal terugzenden, ten bewijze, dat zijne verzekering van trouw en gehechtheid geene ijdele klanken zijn. Intusschen weet men, dat de pacha 8 Turksche fregatten van Alexandria naar de Syrische kust heeft gezonden, om den opstand in de zeesteden, tegen de Egyptische onderdrukkers uitgebroken, te helpen dempen.

WEENEN 7. Julij. Uit Triest hebben wij berigten van den 5. Julij. Aldaar was eene stoomboot van Beijrut van 12. Junij aangekomen. »Niet alleen, dus schrijft men, is Beijrut, maar ook Tripolis en Seîd door de Syriers aangevallen. Door het zwaar geschut van de citadel en door dat der oorlogsbrikken zijn zij verdreven. De gemeenschap is afgesneden, en daar wij onze levensmiddelen van daar moeten ontvangen, staat de hongersnood ons voor de deur.''

FRANKRIJK.

PARIJS 13. Julij. Heden ontvangen wij verscheidene berigten uit Afrika van den 4. Julij. De Mouzaïa, een gedeelte van den Atlas, is door onze soldaten overvallen, de inwoners zijn geplunderd, gevangen genomen en vele kudden buit gemaakt, als: 600 ossen en 2 à 3,000 schapen, welk alles naar Blidah is gevoerd. Ook worden de inwoners van Beni-Sala aangevallen. Het is belangrijk voor ons, dat wij deze laatste plaats en ook Mouzaïa in bezit hebben, om eene dadelijke gemeenschap tusschen Blidah en Medéah te kunnen daarstellen, omdat deze beide plaatsen door een bergketen worden gescheiden. De maarschalk is voornemens, een weg over de bergen te maken, zoodat men alsdan van Blidah binnen 8 uren te Medéah zal kunnen komen. Twee blokhuizen worden in de gebergten opgerigt, en een bataillon zal op de bergen kamperen, om aan dezen weg te arbeiden. Het bivouac te Mouzaïa hebben wij verbrand en alle werken vernietigd, opdat dezelve niet in handen der Arabieren zouden vallen. Het convooi van Blidah is te Algiers teruggekomen; het bestaat uit 152 wagens, waarop bijna 1,000 zieken en gekwetsten. Ons leger heeft veel geleden en heeft rust noodig. In al de hospitalen en in al de kampen te zamen, zijn bijna 5,000 zieken. Uit Philippeville heeft men tijding van 28. Junij, dat in de nabijheid van Sétif, op weinig afstands van ons laatste kamp, een geheel bataillon geregelde troepen van den emir is uit een gedreven en terneergesabeld, door een onzer getrouw gebleven cheiks. Deze tijding is dadelijk aan den generaal *Galbois* bekend gemaakt.

NEDERLAND.

'sGRAVENHAGE 14. Julij. Het *Journal de la Haye* berigt, dat onze beroemde landschapschilder *Schelfhout* en de bekwame paardenschilder *Moerenhout*, die beide de Valkenjagt te Apeldoorn hebben bijgewoond, voornemens zijn over dit onderwerp eene schilderij te vervaardigen.

AMSTERDAM 15. Julij. Heden werd door den heer *W. de Clercq*, directeur der Handel-maatschappij, de eerste steen gelegd tot de gebouwen der door de heeren *Dixon* en Co. aan te leggen fabrijk van locomotiven, stoom- en andere werktuigen, op het Realen-eiland, alhier.

LEEUWARDEN 13. Julij. De Staten dezer provincie hebben tot provincialen archivarius benoemd, den heer *Jacob van Leeuwen*, griffier van het provinciale geregtshof van Vriesland.

UTRECHT den 15. Julij.

Nopens de commissie van liquidatie der Belgische schuld, vernemen wij, dat de heer *Baud*, commissaris van die commissie, eergisteren naar 's Gravenhage is vertrokken, en dat de overige Noord-Nederlandsche commissarissen morgen van hier vertrekken. De zittingen zullen dus eenige dagen worden geschorst.

UTRECHT den 16. Julij.

Heden is alhier aangekomen en aan het *Hotel des Pays Bas* afgestapt Z. K. H. prins *Alexander der Nederlanden*, om de alhier in garnizoen liggende lansiers te inspecteren.

ADVERTENTIEN.

(2086) *** Heden beviel van eene *DOCHTER*, HELENE VIRGINIE DE LINSKY, echtgenoot van
Utrecht JEAN BAPTIST LOISSET.
13. Julij 1840.

(21) *** Voor de menigvuldige en hartelijke deelneeming, mij betoond, bij het overlijden van mijne dierbare Echtgenoot betuige ik mijne opregten dank.
Utrecht J. VAN DIEPENBRUGGE.
15. Julij 1840.

(21) *** De bekende en onbekende schuldeisschers der nalatenschap van WILLEM VAN GEELEN, gewoond hebbende te Utrecht en aldaar overleden den 18. December 1839, worden bij deze opgeroepen tegen Dingsdag den 15. September 1840, des voormiddags ten 10 ure, ten Kantore van den Notaris *N. DE GRAAF*, te Utrecht, ten einde tegenwoordig te zijn, bij de rekening en verantwoording, welke de beneficiaire Erfgenamen als dan van hun beheer zullen afleggen, mitsgaders hunne schuldvorderingen te ontvangen, voor zoo verre het bedrag der Nalatenschap toereikende zal zijn.

Utrechtsche Schouwburg.
Op Maandag 20. Julij 1840.
EERSTE VOORSTELLING van
De Schipbreuk der
MEDUSA,
Melodrama in vijf bedrijven, vrij gevolgd naar het Fransch van DESNOYER, door den Heer W. GREEVE, versierd met dezelfde daartoe te 's Gravenhage gebruikte en vervaardigde Decoratien, geschilderd door en onder toevoorzigt van den Heer B. J. VAN HOVE, Kunstschilder aan den Koninklijken Schouwburg. *Nooit alhier*, maar te 's Gravenhage 12 *achtereenvolgende* Voolstellingen met de *grootste* toejuiching en bijval vertoond. *Aanvang ten half zeven ure.*
De Textboekjes zijn te verkrijgen bij L. E. BOSCH EN ZOON, à 70 cents.

NB. Gedurende de kermis zal er in de zaal van den Schouwburg van 's morgens 12 tot 3 ure, Harmonie Muzijk, afgewisseld door zang, gemaakt worden.

(21) *** Men zal op *Morgen*, Zaturdag den 18. Julij 1840, des middags ten één ure, te Utrecht in het lokaal der Verkoopingen Achter Sint Pieter, in het openbaar veilen:
1°. Eene BUITENPLAATS, *ZORGVLIET* genaamd, gelegen onder Achttienhoven, aan de Vecht, op een half uur afstands van Utrecht en Zuilen, met deszelfs zeer net betimmerde HEERENHUIZING, waarin zeven meestal ruime KAMERS, KEUKEN, KELDER, ZOLDERS en annex KOETSHUIS, afzonderlijk staand GEBOUW met PAARDENSTAL, KARNHUIS, TUINHUIS en TURFSCHUUR, eene nieuwe BERG

zag opvoeren, zonder mij te ergeren over dat ergerlijke stuk, waarin alle standen der maatschappij worden aangetast, terwijl men uit den mond van den held een vloed van godslasteringen en gruwelen verneemt, die als deugden worden aangeprezen of beloond. O, dat hinderde mij toen evenmin als de hansworst, die, te midden der lange en bombastische alleenspraak van *Abalino* tot een doodshoofd, den tooneelspeler invalt met de woorden: *Belieft er ook iemand gediend van jenever, bier of brandewijn.* — Daarneven verrijst een *beestenspel*, waarin men mevrouwen aantreft, die u voor de kooi van een reebokjen toevoegen: o mijnheer wees toch voorzigtig. Neen sedert HILDEBRAND zoo'n geestig stukjen over dit kermisvermaak schreef, stap ik dat spel met fierheid voorbij en trotseer de verleidende uithangborden en de fraaije vederen der papegaaijen, die voor den ingang springen. Liever betreed ik het *wassenbeeldenspel*, hoewel ik dikwerf opmerkte, dat de aardigste en bevalligste groepen niet *in*, maar *voor* het spel gevonden worden, even als ik de onkieschheid der bedienden haat, welke u na den afloop toevoegen: *»nu het fraaiste nog, mijne heeren en dames, dat ten voordeele der bedienden vertoond wordt,''* waarop deze met een bus rondgaan, en gij intusschen aan den arm uwer geliefde eene plaats genomen heb, voor het witte gordijn, waarachter dat zonderwerk geplaatst is. En wat meent ge, dat men u vertoonen zal? Een borstbeeld des Konings, een anatomisch preparaat, madam. *Rachel*, *Fanny Esler*, *Taglioni* of wel de erfprinses? neen — een ander schouwspel wacht u, en wel: *de kuische Susanna in het bad*, met drie oude wellustelingen, die haar bespieden, in één woord, een stuk voor alles geschikt, behalve om aan fatsoenlijke vrouwen te worden voorgesteld. Onze voorvaderen waren ook tegen dergelijke uitspanningen, en verboden niet slechts het *knuppelen van de kat*, *het koek hakken*, *ganzen trekken*, *horoskoop lezen*, maar alle vertooning *van geboetseerde stomme personagien*, ook *levende dieren ofte beesten*, vervolgens *comedianten*, *koorddansers*, *rijfelaars*, en een gansche reeks van dergelijke lieden. Zoo ik dit plakkaat aanvoer, meen niet dat ik de publicatie daarvan wilde herhaald hebben, de hemel beware mij voor zulk eene dwaasheid, want de goede menigte zou mij doodslaan, wanneer ze mij in de volgende week ontmoette, slenterende langs de broedertjes- en wafelkramen, met derzelver verleidelijke geur, en gloeijende vuren, en sissende pannen, die mij telkens aan de derde leestafel van PRINSEN herinneren, wanneer de onderwijzer zijne schooljeugd vragen moet: *hoe doet de pan als moeder koeken bakt?* waarop de kinderen antwoorden: SCH. en aldus kennis maken met de letter S. Doch de schooljeugd heeft verlof en denkt nu aan geene leestafels, zij bewondert veeleer de warme poffertjes, de knappende wafelen, het prachtige hoofdtooisel en het vreemde kapsel der Vriezinnetjes, terwijl wij uitweiden over heure vurige oogen, heur minnelijk gelaat, of ze een glimlachjen toewerpen, waarin meêr dan een groet verborgen ligt. — Nergens ontmoet men zooveel afwisseling als daar, en wilt gij tegenstelling, welnu vergelijk de vieze en onbevallige meiden, welke voor een poffertjeskraam geschaard zijn, en u met vette handen bezoedelen, vergelijk ze met de spottende en heldere Vriezinnen, welke u in heur vleijend en zoet Vriesch uitnoodigen, om de kraam te bezoeken. Neen, neen, ik ken op de gansche kermis geen plaats zoo vrolijk en leerzaam als:

» *De noble tepelstract, het steegjen van der minnen*
» *Daer niets dan vreugde woont en lieflyke godinnen*,

zooals HUYGENS, de geestige HUYGENS, ze voor drie honderd jaren genoemd heeft.

Maar er is één spel, dat eveneens in de belangstelling der menigte deelt, en het onderwerp is van aller gesprek, van aller berekening. Het onderscheidt zich wel door uitgestrektheid, doch géén *theater* voor den ingang, geen *hansworst* lokt de volkshoop, en niets prijkt daar voor de deur, niets dan het wapen des konings en een groot beschilderd doek, even ellendig als het opschrift aanlokkend, krachtig, en echt Romeinsch is, ja zoo Romeinsch, dat het, bij de behandeling der Romeinsche antiquiteiten, tot een bewijs kon dienen, hoe de regel der Latijnen: *»een opschrift moet kort wezen''* ook in onze dagen wordt gehandhaafd. Eén woord is hier voldoende. En het volk vertaalt dit woord: BLONDIN, onmiddellijk door Turksche trom, cimbalen, geleerde paarden, schimmels, die eten voor eene tafel, en men weet, hoe de menigte verzot is op Turksche trommen en cimbalen, op schimmels en afgerigte paarden, want het volk bemint luidruchtigheid en geraas, en het geraas dier voorstellingen verdient lof en bewondering. De burgerij kent geen hooger genot, dan eene voorstelling in den circus en vele beschaafde lieden schenken ze eveneens de voorkeur boven een meesterstuk van MOLIÈRE

met KOESTAL, eene fraaije KOEPEL aan den Weg, welke, even als de Huizing, een uitgestrekt gezigt over de rivier en aangrenzende Weilanden oplevert, twee smaakvol aangelegde TUINEN; twee van Waterleidingen doorsnedene en VISCHVIJVERS, DUIVENTIL als anders voorziene WANDEL-BOSCHJES; wijders een ELZENBOSCH, WEI- en HOOILAND, alles aan elkander gelegen en door Water omringd, en te zamen groot, volgens het Kadaster, 4 Bunders, 87 Roeden, 10 Ellen.

Te aanvaarden 1. November 1840 of eerder.

2o. Eene HOFSTEDE, gelegen onder Laag-Nieuwkoop, onder Polder-Gieltjensdorp, groot 26 Bunders, 24 Roeden, 58 Ellen. Verhuurd om *f* 650 in het jaar.

3o. Eene HOFSTEDE, naast de vorige gelegen, groot 7 Bund., 7 Roed., 90 Ell. Verhuurd om *f* 200 in het jaar.

De perceelen No. 2 en 3 zullen eerst in perceelen en daarna in massa worden geveild, en kan de helft der Kooppenningen op dezelve gevestigd blijven.

Breeder bij billetten omschreven en nader onderrigt te bekomen ten kantore van den Notaris *N. DE GRAAF*, te Utrecht.

---

(21) *.* Men zal op *Morgen*, Zaturdag den 18. Julij 1840, des namiddags ten 5 ure, te Utrecht, achter Sint Pieter in het lokaal der Verkoopingen, in het openbaar veilen:

1. Een kapitaal, weldoortimmerd HUIS met TUIN, staande en gelegen te Utrecht, aan de westzijde van de Boothstraat, Wijk H, No. 599, waarin 8 à 9 KAMERS, KEUKEN, KELDERS en DROOGZOLDERS, waarop nog twee afgeschotene KAMERTJES voor Dienstboden.

Verhuurd tot 1. Mei 1841, om *f* 440 in het jaar. De helft der Kooppenningen kan op dit perceel gevestigd blijven.

2. Een HUIS, waarin drie BENEDEN- en twee BOVENKAMERS, ZOLDER en VLIERING, KEUKEN en KELDER, annexe ruime KOEPEL, afzonderlijk staande SCHUUR en groote PLEIZIER- en MOESTUIN, smaakvol aangelegd en met fijne HEESTERS en een groot aantal exquise VRUCHTBOOMEN beplant, tot *ZOMER-* en *WINTERVERBLIJF* geschikt en een zeer levendig en uitgestrekt gezigt opleverende, staande en gelegen te Utrecht op het Bagijnen Bolwerk, Wijk H, No. 321.

Dadelijk te aanvaarden.

3. Een *PLEIZIERTUIN*, waarin een ruim TUINHUIS, beplant met fijne HEESTERS en uitgezochte VRUCHTBOOMEN, mede een vrolijk en ruim uitzigt verschaffende, gelegen naast het vorige perceel.

De perceelen Nis. 2 en 3 zullen eerst afzonderlijk en daarna in massa worden geveild.

Breeder bij billetten omschreven en nader onderrigt te bekomen ten kantore van den Notaris *N. DE GRAAF*, te Utrecht.

---

(21) *.* Op eenen fatsoenlijken stand, tegen Mei, *te Huur:* Een HUIS met vijf KAMERS en al het noodige voor eene welingerigte nette Woning. Nader onderrigt aan het Bureau dezer Courant. *Brieven franco*, onder Lett. Z.

(2062) *.* Men zal op *Morgen*, den 18. Julij 1840, des namiddags ten 5 ure, te Utrecht, in het lokaal der Verkoopingen, Achter St. Pieter, in het openbaar veilen:

1. Een HUIS met ERF en GROND, te Utrecht, aan de noordzijde van de Gortsteeg, Wijk E, No. 146, bewoond wordende door *J. Bol.*

2. Een HUIS en PLAATS daarnevens, Wijk E, No. 147, bewoond wordende door *T. van Rossum.*

3. Eenen GANG tusschen de perceelen 2 en 4 met daarin uitkomende VERTREKKEN, met PLAATS en grooten TUIN daar achter gelegen, en grenzende aan de eigendommen van de Heeren *van Leeuwen*, *Dorselen* en van Mev. *Smits.*

4 Een HUIS en PLAATS nevens dezen Gang, Wijk E, No. 149, bewoond wordende door *van Efterik*, c. s.

5. Een HUIS en PLAATS naast evengemeld perceel, Wijk E, No. 150, bewoond wordende door *J. Kronsetaar.*

Breeder bij billetten omschreven en nader onderrigt te bekomen ten kantore van den Notaris *N. DE GRAAF*, te Utrecht.

(2070) *.* Op *Morgen*, Zaturdag den 18. Julij 1840, des namiddags ten vijf ure precies, zal aan het kantoor der Publieke Verkoopingen te Utrecht, achter Sint Pieter, Wijk F, No. 363, publiek worden verkocht: Een hecht en sterk HUIS, bestaande in drie VOORKAMERS, waarvan twee met STOOKPLAATSEN, KEUKEN, extra ruime Bekluisde KELDER en ZOLDER, een LOOTS en STAL voor zes Koebeesten, met ruime ERF en HOF of MOESLAND met nog een afzonderlijk PAD, alles staande en gelegen te Utrecht, buiten de Waard in de Louwenregt, om de hoek van den Draaiweg, tegenover den Tuin van *Zijde balen*, Wijk M, No. 171. — Te aanvaarden 1. Augustus 1840. Breeder omschreven bij billetten en nader onderrigt te bekomen ten kantore van den Notaris *VAN OMMEREN*, te Utrecht.

AMORTISATIE SIJNDICAAT.

(2072) *.* Op Vrijdag den 24. Julij 1840, des voormiddags ten *tien* ure, en zoo noodig op volgende dagen, ter gelijker ure, zal in het bijzijn van den Agent van het DOMEIN te *Utrecht* en van den Inspecteur der Domeinen in het 2e Ressort, in het Lokaal der publieke verkoopingen, achter Sint Pieter te *Utrecht*, ten overstaan van den aldaar residerenden Notaris VAN OMMEREN, worden overgegaan tot de openbare Veiling van 129 perceelen DOMEINGOEDEREN, in het Ressort van het Agentschap van het DOMEIN te Utrecht gelegen, en aangewezen op de billetten, welke daarvan in alle de voorname plaatsen des Rijks zijn aangeplakt, terwijl de *Catalogussen* No. 1 en 5, waartoe in die aanplakbilletten wordt verwezen, respectivelijk voor den prijs van 30 Cents en 32½ Cents verkrijgbaar zijn, bij de Agenten van het DOMEIN te Utrecht, 's Gravenhage, Alkmaar, Amsterdam en Hilversum en bij de Agenten van het DOMEIN in alle andere Hoofdplaatsen der Provincien.

De Administrateur der Domeinen in het 2e Ressort.

E. J. R. MOLLERUS.

---

(21) *.* Op *Dingsdag en Woensdag den 4. en 5. Augustus* 1840, des voormiddags ten 10 *ure*, zal men op het Buitengoed, genaamd *den Bongenaar*, onder de Gemeente *Jutphaas*, ten overstaan van den binnen Utrecht residerenden Notaris *HENDRIK VAN OMMEREN*, publiek verkoopen:

Eenen netten en zindelijken *INBOEDEL*, bestaande in: Mahoniehouten Secretaire, Kommode, Boeken-, Linnen en andere Kasten, Ledikanten, Bedden met hun Toebehooren, Katoenen en Wollen Dekens, Tafels, Stoelen, Spiegels, Vloerkleeden en Gordijnen, Tafel- en Beddenlinnen, Porselein, Glas- en Aardenwerk, Koper-, Tin-, Blik-, IJzer-, Hout- en Mandenwerk.

Voorts eene geheel nieuwe KOETS COUPÉ, op Lage Wielen, een PAARDENTUIG, VISCHWAND, TUINGEREEDSCHAPPEN en hetgeen verder te voorschijn zal worden gebragt.

Alles op Maandag den 3. Augustus 1840, ter gemelde plaatse, van des voormiddags 10, tot des namiddags ten 4 *ure* voor een ieder te zien.

(1914) *.* Men zal op Dingsdag den 28sten Julij 1840 en volgende dagen, des voormiddags ten 10 ure, ten sterfhuize van den heer WILLEM ALBERTUS HAANEBRINK, te Utrecht, aan de Zuidzijde der Oude Gracht, tusschen de Bezem- en Bakkerbruggen, Wijk D, No. 53, ten overstaan van de Notarissen *DE GRAAF* en *DWARS*, in het openbaar verkoopen:

Eenen zindelijken INBOEDEL, bestaande in eene Secretaire, Chiffonniere, Kabinet, Lâtafels, Hoekkastje, Tafels en Stoelen, Penant en andere Spiegels, ouderwetsche Kast met koper beslag, Ledikanten met derzelver behangsels, Pendules, Smirna's Tapijt en andere Vloerkleeden en Karpetten, Val, Glas- en andere Gordijnen, Bedden, Peluws, Kussens, Paardenharen- en Stroomatrassen, Dekens, Spreijen, Huis-, Bed- en Tafellinnen, gewerkt Goud en Zilver, Tafel-Servies en ander Porcelein, Glas- en Aardenwerk, Pers, Kisten, Koper, Tin, Blik, IJzer, Hout- en Mandenwerk, eenige Boeken en hetgeen verder te voorschijn zal worden gebragt. Voorts eene kleine, doch zeer uitgezochte partij SCHILDERIJEN, van beroemde oude en hedendaagsche meesters, mitsgaders PRENTWERKEN en SCHILDERS GEREEDSCHAPPEN.

Alles nagelaten door genoemden heer *Haanebrink*, en te bezigtigen: de Schilderijen gedurende acht dagen voor den Verkoopdag *(de zondag uitgezonderd)*, *op vertoon van een toegangsbriefje*, te bekomen ten kantore van gemelde Notarissen, en de verdere goederen daags voor den verkoopdag, van des voormiddags ten 9 tot des namiddags ten 3 ure.

De Schilderijen zullen op Woensdag den 29. Julij 1840, worden verkocht, en de notitie daarvan is te bekomen aan het kantoor van verkoopingen, achter St. Pieter te Utrecht.

---

(22) *.* Men verlangt met primo November eene KEUKENMEID, van eene der Geref. Godsdienstbelijdenissen, eene *Goede Burgerpot* kunnende koken, en voorzien van bewijzen van *niet te korte* diensten. Adres met franco brieven, gemerkt K, bij den Boekhandelaar *VAN DORP*, te Utrecht.

---

of RACINE, omdat men bij het laatste denken moet, en bij het eerste slechts dom weg behoeft toe te kijken. — In den circus komt alles bij een. Dáár hoort men de muzijk der *Juive* uitvoeren door een orchest inzonderheid met valsche horens bezet, en dit afgewisseld door het *hop* der ruiters en het gefluit der *chambrière*. Gij herinnert u gewis de bellen van den Chinees, die werkt (*c'est le mot*) op een naakt en teugelloos paard, onder het handgeklap der aanschouwers, wier hart en voorhoofd barsten zou van angst en bewondering, ware de directeur niet zoo voorzigtig, om zijne tent luchtig te laten opslaan, waardoor de avonddauw mildelijk naar beneden stroomt en het dichterlijke hoofd verkoelt. De Koningen verloren, of liever zij deden afstand van hunne narren, doch het volk erfde dezelve en is zijne clowns niet minder toegenegen, dan FRANS I. het den bekenden *Triboulet* zijn kon. Naauwelijks verschijnt deze in het renperk of men lacht. Dat hij wandele, men lacht, dat hij stá, men lacht, dat hij zich nederzette, dat hij den een of ander behulpzaam zij, men lacht, en ik ben verzekerd, dat men nog lachen zou, wanneer de arme duivel zijn hals brak. In den circus ziet men alles: schoone meisjes uit de stad, beminnelijke rijderessen, die men inzonderheid te paard moet waarnemen; men vindt er *habitués* en *geabonneerden* inkluis, en die heeren bezitten groote, zeer groote voorregten, want zij wonen niet slechts de *repetitiën* bij, maar genieten de eer, om met de voormalige *prima donna* te keuvelen, welke thans kaartjens aanneemt. Of wel ze leunen tegen de barrière, tikken de voorbijgaande paarden op den rug, wisselen een woord met den ruiter of de rijderesse, vóór deze den rid aanvangen, en genieten, in zeldzame gevallen, de hooge onderscheiding, om dezen eene carawatsch aan te bieden, welke hunne handen ontglipt. Zij bespieden Mad. KENEBEL of SMITH van nader bij; nu en dan springt clown over hunne hoofden, en in de *entreacte* zijn de *coulissen* hun geopend, waar hun duizend genoegens verbeiden, als daar zijn: het voederen en optuigen der paarden, het zwartmaken hunner pooten en terwijl wij domme aanschouwers hen in het kleedkamertjen der *prima donna* wanen, gluren ze door eene reet.

Die genoegens moeten wij ditmaal missen. BLONDIN heeft ons geliefd Utrecht vergeten, zijne tent zal niet prijken te midden van de vette jongens, de acrobaten en het planetenspel. Wij zullen, op den bewusten Donderdagavond de Utrechtsche bella's niet bijeen zien. Verschrikkelijke tijding, welke niets lenigt, niets verzoet, dan eene mare even schoon en streelend: de heeren HOEDT en BINGLEIJ meenen de *Schipbreuk der Medusa* ten tooneele te voeren. Wij zullen heerlijke decoratiën bewonderen, welke VAN HOVE voor dit stuk vervaardigd heeft, en die de bewondering van alle kunstenaars wegdroegen. Wij zullen de heeren HOEDT en BINGLEIJ toejuichen, wij zullen STOOPENDAAL en HAMMECHER wederzien, wij zullen hulde brengen aan de verdienste van Mevr. HOEDT en zoovele anderen. Maar de geestdrift zal groot wezen, wanneer Mejufvr. M. SABLAIROLLES het tooneel betreedt, in een rol, welke met haar beminnelijk talent overeenkomt en met hare jaren strookt. En indien het u mogt goeddunken, waarde lezer, om mij Zaturdagavond te komen dankzeggen voor dit artikel, zoek me dan niet op mijne kamer, maar in de eerste voorstelling der Russische pantomimisten, waarvan ik u Zondag middag wel een verslag zou mededeelen, indien ik geen artikel schrijven moest over de *Schipbreuk der Medusa*. Want nu de circus u niet kan opnemen, wil ik u aansporen, om den schouwburg te bezoeken, en de heeren HOEDT en BINGLEIJ aan te moedigen, ons nog dikwijls met dergelijke voorstellingen te verrassen.

Utrecht 15. *Julij* 1840. A. V. — LE CLERCQ.

(19) Op Zaturdag 8. Augustus 1840., zal te Utrecht publiek verkocht worden:

I. Een HUIS, en ERF, waarin eene BROODBAKKERIJ sedert jaren, met het beste gevolg wordt uitgeoefend, staande in de Predikheerenstraat nabij de Neude, Wijk H. No. 432. Verhuurd tot Mei 1841, voor *f* 260.

2. Een HUIS en ERF, staande in de Predikheerenstraat, Wijk H. No. 451, waarvan het benedengedeelte verhuurd is voor *f* 65 in het Jaar tot 1. Februarij 1842, het bovenstegedeelte voor *f* 1,00 in de week.

Breeder bij billetten omschreven en onderrigt te bekomen ten kantore der Notarissen *VOSMAAR*, *DE GRAAF* en *DWARS*, te Utrecht.

---

(21) *,* Op het beste gedeelte van de Voorstraat een VRIJ BOVENHUIS met KEUKEN, KELDER en verdere COMODITEITEN, *TE HUUR*, tegen November eerstkomende. Ter nadere informatie adressere men zich met franco besloten briefjes aan het Bureau dezer Courant, onder litt. H.

Voor Passagiers naar BATAVIA.

(20) *,* In den loop der maand *Augustus*, zal tot vertrek naar BATAVIA in het Nieuwe Diep gereed liggen, het snelzeilend gekoperd Nederlandsch tweedeks *Fregatschip*

KONING DER NEDERLANDEN,

gevoerd wordende door Kapitein SIMON VAN DER MEY, en voorzien van een bekwamen Scheepsdoctor. Personen of Familien van de bijzonder voor Passagiers doelmatige inrigtingen, voor de overvaart naar JAVA, gebruik wenschende te maken, gelieven zich te adresseren ten kantore van den Cargadoor *B. D. BOSSCHER*, op den Buitenkant, No. 2581, te Amsterdam.

---

(21) *,* Bij den ondergeteekende zal wederom bereid worden en verkrijgbaar zijn, ROOD BESSENSAP à 20 Ct., WIT DITO à 25 Ct., ROOD DITO MET FRAMBOOZEN à 30 Ct. per flesch, ROODE BESSENWIJN à *f* 14. WIT DITO à *f* 15 het anker contant.

Men wordt verzocht de commissien zoo spoedig mogelijk op te geven. Bestellingen, Fleschen en Geld, *franco* aan

Z. F. L. VAN LOENEN,
Apotheker te Utrecht.

LET WEL.

(2016) *,* MELISBROODEN, best van kwaliteit en zeer blank, zijn nog steeds verkrijgbaar à 31 cents de 5 oncen, bij W. VAN STEENWIJK EN COMP., Oude Gracht bij de Waardpoort, te Utrecht.

MELISBROODEN.

(21) *,* Extra mooi van kwaliteit worden steeds met veel succes tot **31 Cents** de 5 once bij mij afgeleverd. Eene aanzienlijke nieuwe aanvoer stelt mij voor als nog in staat, de geëerde orders onmiddelijk te effectueren.

J. R. OHL,
in *de weg naar Rome*, te Utrecht.

(2079) *,* Men verlangt te Utrecht, tegen de maand December aanstaande, ter verzorging van een jong Kind, iemand van de Gereformeerde Godsdienst, tot dien tijd als MIN gediend hebbende, dewelke goede getuigenissen kan opleveren van haar *gedrag*, *humeur* en *bekwaamheid*. Men vervoege zich in persoon of met gefrankeerde brieven onder letter P., bij de Boekhandelaren VAN TERVEEN EN ZOON, te Utrecht.

Galanteriën.

Oud-Kerkhof No. 57.

(21) *,* De ondergeteekende berigt zijn geëerde begunstigers, dat hij dit jaar en vervolgens *niet* meer met eene Kraam op de Kermis zijn zal, om de kosten te vermijden, en dus in staat is in zijn Winkel voor billijker prijzen te kunnen verkoopen; berigt tevens, dat hij hem een allerschoonst assortiment NIEUWIGHEDEN zijn ontvangen, zeer geschikt voor KERMIS-GESCHENKEN, alsmede PENDULES, Weenerhouten TABAK en SIGARENKISTEN, etc. etc. VICTORIA en andere Porseleinen Voorwerpen. Voorts DEJEUÉS-, TAFEL- en THEESERVIEZEN, BLOEMENVAZEN, bronze KAMERKROONEN, BRANCHES, en eene menigte voorwerpen van smaak.

C. DE HEUS.

---

(21) *,* Gedurende de laatste Kermisweek zal er in het Koffijhuis *de NIEUWE BAK* Muzijk zijn, en ook in den Tuin, Donderdag, Vrijdag en Zaturdag, welke tot dat einde verlicht zal wezen. — De ondergeteekende vleit zich, zoo als vorige jaren, door het fatsoenlijk publiek begunstigd te worden.

J. LAMMERSE.

Nieuwe Haring.

(21) *,* A. VAN BROEKHUIJZEN, in de Lijnmarkt te Utrecht, heeft heden aangekregen eene partij extra Groene Haagsche HARING, die Vet en niet Zout zijn, à 25 en 30 centen per stuk. Vette Schoonhovische ZALM, uitgesneden à 20 centen per once, bij de heelen of halven tot minder prijs. Nieuwe Bergsche ANCHOVISCH à *f* 1,50 per 100, en extra groote à *f* 3,00 per 100. Nieuwe ZOUTEVISCH, Curaçaosche LAMOENSAP, CITROENEN en alle soorten van nieuwe MINERALE WATEREN, alsmede echt Pilnaur, Saidschitzer en Kissinger Ragozzi, Bitterwater, in het groot en klein tot civiele prijzen.

---

(21) *,* *G. LESTRADE* en *P. YRONDY* en Cie., wonende op de Ganzenmarkt, Wijk G, No. 294, hebben de eer te berigten, dat zij hebben ontvangen een groot assortiment PARAPLUIEN en PARASOLS; Parapluien van *f* 6 tot *f* 12; en Parasols van *f* 3 tot *f* 10; Katoenen Parapluien van *f* 2,00 tot *f* 5,00; eene groote partij WANDELSTOKKEN, enz. Zij bevelen zich in de gunst van hunne stadgenooten, belovende eene prompte bediening.

F. J. Duvergé,

van AMSTERDAM,

(21) *,* Heeft de eer bekend te maken, dat hij met eene Kraam staat op het St. Janskerkhof, over de Boothstraat, door vertimmering van zijnen Winkel in Amsterdam; hij heeft medegebragt een Brillant ASSORTIMENT NIEUWIGHEDEN, Pendules, Kandelabres *à la Renaissance*, Paliesanderhouten Etagères in differente grootte, en eene keur van DAMES WERKTAFELTJES *à la Renaissance*, en Brillante VAZEN, Porceleinen, Brouzen en andere ARTIKELEN. Men kan verzekerd zijn, dat hij zeer civiel zal verkoopen, waarin hij zich nederig aanbeveelt.

UITPAKKING VAN MODEARTIKELEN.

(21) *,* De ondergeteekende maakt zijne geëerde begunstigers bekend, dat hij aanstaanden Maandag zijn MAGAZIJN van MODEARTIKELEN zal openen, met een fraai assortiment *Mousline de Laine* van 10 Stuivers en hooger, *Gestreepte* en *Effen Zijden*, *Tibet*, *Mouslin de Laine* en *Zijden* OMSLAGDOEKEN van alle grootte en qualiteit; een groot Assortiment *Parijsche* BLOEMEN en KAPSELS, idem *Zijden* TULE, KRIPPEN en andere soorten van *Parijsche* HOEDEN, *Zijden* LINTEN, *Glacée* en *Zijden* HANDSCHOENEN, BORDUURWERK, PARFUMERIE en andere Modeartikelen. Hij is uitgepakt bij den Heer *VAN EYK*, in den *Gouden Leeuw*, Oud-Kerkhof, Woonplaats te Amsterdam, *Kalverstraat*, No. 37.

D. SALOMONSEN.

Théâtre Optique

of Schilder- en Werktuigkundig Schouwtooneel, door wijlen den Heer PFEIFFER; Staande op het *Vreeburg* naast den Schouwburg.

(21) *,* Op ZATURDAG den 18. Julij, des om half 9 ure de *EERSTE VOORSTELLING*, en vervolgens, gedurende de Kermis alle avonden afwisselende vermakelijke Tafereelen.

De Tentoonstelling van dit overschoone Kunst-Kunsttooneel, te zamengesteld door Schilderkunst en Mechaniek, welke eene trouwe nabootsing van de uitwerking der Natuur voorstelt, heeft hetzelve eenen Europeschen roem verworven; dezelve worden door meer dan 20,000 beweegbare levensgroote figuren verlevendigd. De Directeur, die noch moeite, noch kosten gespaard heeft, koestert de vleijende hoop, dat dezelven door een ruim bezoek door alle beminnaars der fraaije kunsten bekroond zal worden.

J. ELLEMBERG.

NB. De groote Billetten geven een gedetailleerd verslag der verschillende voorstellingen, welke alle avonden gegeven zullen worden.

KEIZERLIJKE RUSSISCHE PANTOMIMISTEN;

Onder Directie van den Heer C. LEHMANN.

In de groote *nieuwe Schouwburg-Tent* op het *Vreeburg*, de tweede van den Schouwburg.

Op ZATURDAG den 18. JULIJ 1840,

TOT OPENING DER VOORSTELLINGEN:

De Gouden Sleutel,

Engelsche Pantomime in 2 bedrijven, met zeer koddige gedaante-verwisselingen.

TUSSCHENBEIDEN:

ACROBATISCHE, ATHLETISCHE EN GYMNASTISCHE EXERCITIEN.

TOT BESLUIT:

DE BARBIER VAN PEKING,

Komiek Ballet in een Bedrijf van *Fontano*, muzijk van *Michelesi*.

(*Aanvang alle avonden om half negen ure.*)

TROUPE ORICHALCIENNE.

Onder directie van den Heer *MISTARIGO*. In de Schouwburg-Tent op het *Vreeburg*, de 4de van den Schouwburg.

Op ZATURDAG den 18. Julij 1840.

(*Aanvang om half 9 ure, en alle avonden om hetzelfde uur.*)

ACROBATISCHE EXERCITIEN, INDIAANSCHE KUNST-OEFENINGEN, TOURS DE FORIE, enz., enz., enz.

Tot besluit:

ROBERT, *Opperhoofd der Bandieten*, Mimodrama uit de Middeleeuw, groot Militair Toestel en Costumes der Riddertijden, in 2 bedrijven en 6 Tafereelen.

MISTARIGO, *Directeur.*

GROOT KABINET VAN BRANDSPIEGELS EN COSMORAMA.

Staande op het Vreeburg, de eerste Tent van de Viesteeg.

(21) *,* Voorstellende de belangrijkste gebeurtenissen, welke binnen de laatste jaren hier en elders hebben plaats gehad; alles zeer naar het leven vervaardigd. Dit Kabinet, hetwelk de eer genoten heeft op den 14. Mei dezes jaars door een talrijk bezoek van het Hof op de Kermis te 's Gravenhage bezocht te worden, beveelt de Ondergeteekende de geëerde Ingezetenen van deze Stad aan. Het zal geopend zijn van 's morgens 10 tot 's avonds 11 ure.

M. ZAVY.

(2101) *,* *J. N. SALOMONS*, van Amsterdam, is alhier gearriveerd met de MONSTERS van zijn groot MAGAZIJN van Servetten en Tafellakens in 80 patronen, Linnen Zakdoeken met randen, ongebleekte en gebleekte Ontbijt-Servetten, Dessert-Servetten met Franjes, Theedoeken, Feitels, Boezelaars, Buff-tlakens, Luijer en Handdoekengoed, Meubel-Neteldoek en Neteldoeksche Meubelgordijnen in 20 patronen, welke zonder franjes of passement gebruikt worden, in alle lengtens en breedtens.

Is gelogeerd bij den Heer *J. VAN EIJK*, in de *Goeuw.*

(2106) *,* De Heer *G. N. DENTZ*, Dentist, verwittigt mits deze, dat hij zich alhier geëtablisseerd hebbende, elken Donderdag, Vrijdag en Zaturdag te spreken of te ontbieden zal zijn over al wat tot het *Chirurgicale* en *Mechanique* deel van zijn vak betrekking heeft. Woonachtig in de Minnebroederstraat, G, No. 268.

De Prijs der BOTER te Leeuwarden, den 10. Julij 1840, *f* 31,00 à *f* 33,00.

GROVE KAAS *f* 18 à *f* 23,50.

De In- en Uitlandsche ROGGE en TARWE was dienzelfden dag: Rogge *f* 193,50 het Last. — Tarwe *f* 11,76 de Mudde.

De prijzen der Fondsen waren den 15. July.

Werk. schuld $2\frac{1}{2}$ pCt. $53\frac{1}{2}$ à 54. Dito 5 pCt. $101\frac{1}{2}$ à $101\frac{3}{4}$ Kansbilj. 24 à $24\frac{1}{4}$. Amort. Syndic. $4\frac{1}{2}$ pCt. $92\frac{3}{4}$ à $93\frac{1}{2}$. Idem $3\frac{1}{2}$ pCt. $77\frac{1}{4}$ à $77\frac{1}{2}$. Hand. Maatsch. $4\frac{1}{2}$ pCt. $180\frac{1}{2}$ à $181\frac{3}{4}$. Nieuwe dito $4\frac{1}{2}$ pCt. $102\frac{1}{4}$ à $102\frac{1}{2}$. Dito 1837. 5pCt. — à —. Leening 1837 5 pCt. — à —. Dito 1837. Losr. 5pCt. $99\frac{1}{4}$ à $99\frac{3}{4}$. Rijn Spoorw. $4\frac{1}{2}$ pCt. 101 à $101\frac{1}{2}$.

Rus. Obl. bij *H. & Co.* 5 pCt. $106\frac{1}{4}$ à $106\frac{1}{2}$. Dito $18\frac{28}{29}$ 5 pCt. 106 à $106\frac{1}{4}$. Cert. Inschr. $18\frac{31}{33}$ 6 pCt. $98\frac{3}{4}$ à $99\frac{1}{4}$. Inschr. op 't Grootb. 6 pCt. 71 à $71\frac{1}{4}$. Dito Cert. 6 pCt. — à —

Obl. *Goll & C.* 5 pCt. — à —. Dito 4 pCt. — à —. Neg. Metaliek 5 pCt. $105\frac{3}{4}$ à $106\frac{1}{4}$ Idem $2\frac{1}{2}$ pCt. — à —.

SPANJE. *Ardoin* 5 pCt. $25\frac{1}{4}$ à $25\frac{3}{4}$.

UTRECHT, bij *L. E. BOSCH & Co.*